

Dimitri Robert-Rimsky  
né en 1986, vit et travaille à Paris  
0618913235  
dimit.robert@gmail.com  
www.dimitrirobert.com  
MDA R653031

## Formations :

- 2016-2017 Programme d'Expérimentation en Art et Politique (SPEAP), École d'affaires publiques de Sciences Po Paris
- 2012 DNSEP option art, Institut supérieur des arts de Toulouse (félicitations du jury)
- 2010 DNAP option art, Ecole des beaux-arts, Toulouse
- 2007-2012 Ecole des beaux-arts, Toulouse
- 2010-2011 Hochschule der bildenden Künste, Braunschweig (Allemagne), classe de Candice Breitz

## Expositions :

2018 : - (à venir) Exposition collective Villa Belleville

- *Do Disturb*, Palais de Tokyo  
Invitation de Diamètre

- *Hors-Piste*, Centre Pompidou  
Invité par Camille Louis, avec Héléne Deléan et Kendra McLaughlin

2017 - *Celeste Prize*, commissariat par Fatos Üstek, Londres

- *What Matters*, La GAD, Marseille  
Commissariat de Data Rhei avec Arnaud Deschin

- Projection *Mesures Compensatoires*  
Les Amandiers Theatre, Nanterres

2016 -DP2F, Galerie Jeune Création, Paris

- *Summer Group Show 3*, Galerie Jeune Création, Paris  
Dans le cadre du cycle des accrochages expérimentaux

- *About News & Geology*, exposition personnelle à Rotolux, Bagnolet

- *Pléorama #1*, Progress Gallery, Paris  
Programmation de Johan Decaix

- *Écran libre*, dans le cadre du festival FOFF, Angoulême  
Invitation de Carine Klonowsky

- *Saison Vidéo #40*  
cycle *Peau d'ambre*, Lille  
Commissariat de Mo Gourmelon

- *Saison Vidéo #40*  
programme *L'effet pulsatile*, Lille  
Programmation Mo Gourmelon : carte blanche de Julie Vacher

2015 - *Open Studio*, Rotolux, Bagnolet

- *Cutlog*, Hotel de l'industrie Paris  
Commissariat de Johan Decaix

- *La Nuit Blanche*, Mairie du XI eme, Paris  
Avec l'association Jeune création

- *Ici les Lointains*, 6B Saint Denis  
Dans le cadre de la Fabrique à rêve

- *Posta Portae*, Düsseldorf AL.  
Commissariat d'Anna Michbar et Stanislava Kovalcikova

2014 - Exposition à La Conciergerie, La Motte-Sevolex  
Commissariat de Serges Hélie

- *Jeune création*, le 104, Paris  
Selection compétition internationale pour le salon annuel

- *La cimaise et la fraction*, carrée Mouarine, Toulouse  
Avec l'association Point de fuite

- *Open studio à l'ISDAT*, Toulouse  
Dans le cadre de la résidence Toulouse-Düsseldorf

- *Week-end de l'art contemporain*, Les Abattoirs, Toulouse  
Programmation de l'association Pinkpong

- *Mauvaises Graines*, open studio 45 ter Montreuil  
Invitation de Constance Thieux

2013 - *Barre à mine*, Galerie des Coupables Marseille  
Sur une invitation de Thomas Chivallier

- *Les visites 1.O*, La Halle Flachet, Asnières-sur-Seine  
Organisé avec la compagnie Kamma

- *Paysage sans limite*, Lieu-commun Toulouse  
Commissariat de Manuel Pomar

- *Sit-in*, Usine Job, Toulouse

- *Flair*, 23<sup>ème</sup> édition, Montpellier  
sur invitation d'Olivier Dollinger

## Projets curatoriaux :

2016 - *White Dreams*, Steeve Bauras  
Exposition dans le cadre de la programmation Rotolux, Bagnolet

2016 - *The Sparkling Passenger, High Spot Latitude*  
Cycle de performance sur proposition d'Anaïs Leroy et Arianne Fox, dans le cadre de la programmation Rotolux, Bagnolet

2016 - *Il me tarde que le jour se lève*, Johan Decaix  
Exposition dans le cadre de la programmation Rotolux, Bagnolet

2016 - *Ritournelles Amoureuse*, Carte blanche à Boris Monneau  
Projection de films, dans le cadre de la programmation Rotolux, Bagnolet

2016 - *Le Rhinocéros est Mort*  
Exposition collective dans le cadre de la programmation Rotolux, Bagnolet

2016 - *Les cafards Dansent Autours des Poubelles*, Elodie Petit  
Lecture performance queer, dans le cadre de la programmation Rotolux, Bagnolet

## Résidences et bourses:

2018 - Résidence de 6 mois à la Villa Belleville

2017 - Résidence de recherche aux Amandiers, Nanterres

2016 - Bourse de Sciences Po Paris, pour le programme SPEAP

2015 - Résidence à l'Artchipel, scène nationale de Guadeloupe  
avec la compagnie Kamma pour la pièce Médée Kali

2014 - Résidence à la Conciergerie, La Motte-Servoex

2014 - Résidence à l'ISDAT, Toulouse  
dans le cadre de l'échange Toulouse-Düsseldorf

## Interventions :

2016 - Intervention dans le cadre de l'exposition *Demain une île*  
Invitation de Lotte Arndt, commissaire en résidence à la Villa Vassilief

2016 - Intervention à La Colonie avec Perou (Pôle d'exploration des ressources urbaines)

2014 - Intervention à l'Institut Supérieur des Arts de Toulouse  
Dans le cadre de la résidence Toulouse Düsseldorf

## Publications / Articles :

2016 *Vacarme, La vie d'artiste*  
Article du Syndicat magnifique

2016 Catalogue *Posta-Portae*

2015 *Le Châssis, Rotolux nouveau lieu de création à Bagnolet*  
Texte de Léa Hodenck

2014 Catalogue *Jeune création 2014*

2014 Edition Toulouse-Düsseldorf  
Texte de Pascal Poyet

2102 Catalogue des diplômés de l'ISDAT